

# CULTURA

# A LA FRESCA

Cultura a la Fresca va néixer l'any 2015 amb la voluntat de desenvolupar una oferta cultural molt innovadora, amb tot un seguit d'actuacions de petit format vingudes d'arreu del món.

Cada divendres, a les 22:30h al pati de l'Ajuntament, de la mà d'Aleix Cortès, director de l'iniciativa en les dues edicions, es cerca una variada oferta d'espectacles. Molts d'ells estan fora dels circuits comercials establerts, i és un autèntic luxe el fet de poder comptar amb ells.

Acompanyeu-nos en aquesta tercera edició de Cultura a la Fresca. En aquests viatges de diversitat cultural compartirem la fresca de la nit i la frescor d'unes formes d'expressió artística diferents.

## 26 de maig

### El sobrino del diablo

El Sobrino del Diablo, cantant, guitarrista, compositor i showman presenta el seu nou disc, Injurias a la corona (Discos La Productiva, 2016) en un espectacle acústic a guitarra i veu amb cançons de molts estils, que van des del blues al rock dur passant pel reggae, el bluegrass i la música celta.

Textos ideològicament àcrates i anticapitalistes sempre sota un prisma irònic, festiu i divertit. Constant interacció amb el públic i una posada en escena teatral i propra a la Stand Up Comedy, que no deixa ningú indiferent.

Més de 2.500 actuacions per Catalunya, Aragó, València i Madrid i onze discos oficials en 16 anys de carrera professional el contemplen.

## 2 de juny

### Johnny Big Stone & Sweet Marta

Johnny Big Stone & Sweet Marta formen un duet acústic de blues i música tradicional Americana, un viatge a finals del s.XIX, on representen les cançons dels esclaus negres de les plantacions, que es caracteritzen per un aire melancòlic, amb lletres sobre problemes personals i socials, arrenquen la locomotora amb ritmes i melodies dels diferents estils com el Delta blues, Piedmont blues i Old time country. En el repertori interpreten artistes com Jazz Guillum, Reverend Gary Davis, Blind Lemon Jefferson, Blind Blake i altres. Un tren que no pots perdre.

## 9 de juny

### The Escarteen Sisters

La Flàvia, la Laia, Sr. violoncel i el violí, un quartet de cordes. Totes elles entusiasmades a trobar-se en diferents estils. Es tracta d'un projecte nou i íntim, cançons per abraçar-se i mirar-se als ulls. Són del Penedès i els fa molta il·lusió tocar i compartir aquest projecte.

Es tracta d'una compilació de cançons eclèctiques: tradicionals d'arreu, jazz, blues, funk, fins i tot tècno! Algunes improvisacions per refrescar-ho, arranjaments per arrodonir-ho, i un relat per a enllaçar-ho. Hi ha temes coneguts però es capgiren amb l'arranjament i s'adapten a la formació i tot això assaonat amb temes pròpies. Tal vegada desperten un "dejavu", tal vegada un nou punt de vista...

Han guanyat el primer premi del concurs acústic de Barcelona 2016 i el premi del públic, que els permet fer un primer disc.

## 16 de juny

### Tarragonako Txalaparta Eskola – TXEK

Finalitzada l'extensa trajectòria amb el grup TXALLA i amb més ganes que mai de continuar amb aquest ancestral instrument, segueixen endavant amb aquest nou projecte...música d'arrel, amb txalapartes de fusta i de vidre, una música que ens endinsa en les arrels més profundes i ancestrals, amb un toc sobri i eminentment modern.

Sense deixar perdre la feina feta, i amb nous txalapartaris, continuen endinsats amb tot aquest món de la txalaparta.

## 30 de juny

### Terra baixa, 3 visions. Cia. Genovesa, narratives teatrals

Terra baixa, 3 visions és un homenatge crític a l'obra d'Àngel Guimerà mitjançant tres disciplines: La dansa, la literatura i el teatre d'objectes. Redescobrirem aquest clàssic del teatre català des de punts de vista nous, diferents i, fins i tot, divertits. Unes relectures per apropar aquesta història al públic general i fer-lo partícip. Cia. Genovesa, narratives teatrals amb Joan Rioné i Heidy Ramírez

## 7 de juliol

### El Taxista Ful, i la Ciutat desobedient, Cine-Forum

10 anys després de la menció especial al festival de San Sebastian del film, mirarem de fer un exercici de reflexió, de com han anat les coses amb els seus autors, un comentari als experiments de la ciutat desobedient i la narració de practiques de deserció de la ciutadania.

## 14 de juliol

### La Vida Puede Ser la Hostia todo el tiempo

"La vida puede ser la hostia todo el tiempo" és un recital poètic d'Iñaki C. Nazabal, Laura Tomàs i Jaume Muñoz, amb música en directe de Marina Tomàs i Hugo Martínez. Un espectacle per fer-te viatjar per mons regits per pedres, tolls, pingüins, clarinets i guitarres.

Cada divendres a les 22:30 hores al pati de l'Ajuntament de La Secuita, carrer Sant Cristòfol, 2 – La Secuita. Entrada pel camí del Molí s/n. Aforament limitat.

**Organitza:**  
Ajuntament de La Secuita amb la col·laboració i direcció d'Aleix Cortès.



Diputació Tarragona



La Secuita AJUNTAMENT